

4TO. ENCUENTRO NACIONAL DE GESTIÓN CULTURAL MÉXICO



CONVOCATORIA

EXPOSICIÓN DE CARTELES





4TO. ENCUENTRO NACIONAL DE GESTIÓN CULTURAL MÉXICO

La Red Universitaria de Gestión Cultural México

CONVOCA

A gestores culturales, artistas, estudiantes, colectivos, comunidades, investigadores y docentes, a participar como expositores de carteles, en el marco de las actividades del 4to. Encuentro Nacional de Gestión Cultural, en la ciudad de Oaxaca de Juárez, Oaxaca, del 22 al 25 de abril de 2020.

PROPÓSITO

Presentar resultados parciales o totales de investigación, intervención o creación en el campo de la Gestión Cultural.

BASES

Los interesados en exponer un cartel, podrán presentar una propuesta de manera individual o colectiva, en este caso, los equipos estarán conformados por un máximo de tres personas o como institución, colectivo, comunidad o grupo de trabajo, nombrando a una persona como representante y expositora.

MECÁNICA DE PARTICIPACIÓN

Los participantes deberán enviar, a partir de la publicación de la presente convocatoria y hasta el 02 de marzo de 2020, un resumen del cartel a presentar, al correo electrónico: cartel.4encuentrogc@gmail.com, con los siguientes datos:

- 250 palabras máximas
- Nombre de los autores personales o institucionales
- Tipo de trabajo a exponer: caso práctico, experiencia, investigación, estado del arte, intervención, investigación, etc.
- Título
- Objetivos
- Introducción o contextualización
- Metodología
- Desarrollo
- Resultados o conclusiones



4TO. ENCUENTRO NACIONAL DE GESTIÓN CULTURAL MÉXICO

El 30 de marzo de 2020, vía correo electrónico, se notificarán las propuestas aceptadas por la comisión de carteles del Encuentro.

El 31 de marzo de 2020 se publicará en la página del Encuentro los títulos de los carteles seleccionados.

Los lineamientos para la exposición de los carteles aceptados por la comisión son los siguientes:

- Tamaño de 90 x 120 cm (ancho-largo).
- Formato y presentación: podrá ser impreso o elaborado de manera manual.
- Contenido: Título, introducción o contextualización, metodología, desarrollo, resultados, conclusiones, referencias en formato APA6 y elementos visuales como: fotografías, gráficos, tablas, etc.
- Diseño: libre siempre que cumpla con los requisitos.
- Los nombres de los autores o autoras deberán aparecer debajo del título.
- Los carteles seleccionados tendrán máximo 15 minutos para ser expuestos en el horario y lugar asignados. Es necesario que el representante acuda al sitio de la exposición 60 minutos previos al evento.
- La inauguración de la exposición de carteles tendrá lugar el 22 de abril de 2020 en el lugar que determine la comisión correspondiente.

CRITERIOS DE SELECCIÓN

Se pretende integrar el mayor número de propuestas recibidas, excepto si:

- La cantidad de materiales excede el espacio disponible para la exposición.
- Los carteles no están relacionados con los ejes temáticos del Encuentro.
- Los carteles carecen de rigor académico o metodológico.
- Los carteles no cumplen con los criterios de la presente convocatoria.

TRANSITORIOS

Los casos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos por la comisión de carteles del Encuentro.

PARA ACLARACIONES, DUDAS O MAYOR INFORMACIÓN: cartel.4encuentrogc@gmail.com

